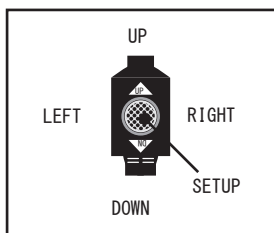


メニュー設定



SETUP ジョイスティックを押すと、メニューが表示されます。メニュー表示中のジョイスティックの動作は下記の通りです。

- SETUP : 押すとメニュー表示されます。
- UP : 上移動ボタン
- RIGHT : 数値・設定変更右移動ボタン
- LEFT : 数値・設定変更左移動ボタン
- DOWN : 下移動ボタン

SETU P ジョイスティックを押すと下記のメニューが表示されます
本製品の各設定は下記のメニュー画面で設定して下さい

MAIN MENU	
1.LENS	MANUAL
2.EXPOSURE	↓
3.BACKLIGHT	OFF
4.WHITE BAL	ATW
5.DAY&NIGHT	COLOR
6.NR	↓
7.SPECIAL	↓
8.ADJUST	↓
9.EXIT	SAVE&END

1. LENS / レンズ 本製品は MANUAL に設定されております。 ※DC設定は非対応です。
-
2. EXPOSURE / 露光 撮影時の露光(明るさ)に関する設定を行います
- SHUTTER : シャッタースピードの調節ができます
- AGC : 明暗差を均一調整ができます
- SENS-UP : 感度を上げて夜間や暗い場所でも明るく撮影できます
※動きのある被写体がブレる可能性があります
- BRIGHTNESS : 映像の明るさを調節ができます
- D-WDR : 逆光状態で被写体の明暗部分を自然の明るさに調整できます
- DEFOG : 霧や激しい雨で霞んだ映像を補正します
-
3. BACKLIGHT / 逆光補正 撮影する際に逆光の状態の場合カメラの露出レベルを高くして適正な露出となるよう自動的に調節する機能です
- BLC : 明暗差を均一化する逆光補正です
- HSBLC : 強烈な光で被写体が白飛びするのを防ぐ逆光補正です
-
4. WHITE BAL / ホワイトバランス 映像の色彩を調整するホワイトバランス機能です
- ATW / AWB / MANUAL / OUTDOOR / INDOOR / AW C → SET
から選択できます

メニュー設定

-
5. DAY&NIGHT / デイナイト 明るさでカラー・白黒に切り替えを行います 固定設定も可能です
COLOR / AUTO / EXT / B/W から選択できます
-
6. NR / ノイズリダクション 映像にノイズが生じるのを抑制する設定できます
- 2DNR : 個々のフレームからノイズが表示されるピクセルを特定してノイズ抑制します(被写体の境界のにじみが生じる事がある)
- 3DNR : 連続したフレームからノイズが表示されるピクセルを特定してノイズ抑制します(被写体が動くとブレが生じる事がある)
-
7. SPECIAL / その他設定 カメラタイトルや映像反転、プライバシー設定などができます
- CAM TITLE : カメラにタイトルを設定表示させることができます
- D-EFFECT : 映像の固定化・反転・色調反転が設定できます
- MOTION : 動きのある被写体を可視化して判別しやすくします
- PRIVACY : プライバシーゾーンの設定ができます
- LANGUAGE : メニューの言語変更ができます
※日本語非対応モデルの為、設定は出来ません
- DFECT : カメラに付着した汚れやドット抜けを自動補正します
- RS485 : 本製品では使用しません
-
8. ADJUST / 映像調節 カメラの出力信号の規格を設定ができます
- SHARPNESS : 映像のシャープさを調整できます
- MONITOR : 接続されているディスプレイに合わせた設定に変更できます。
- LSC : 画面中央と周囲の明るさの差を補正設定できます
- VIDEO. OUT : 映像信号の規格を変更します
※通常NTSC以外変更しないでください
-
9. EXIT メニューを消して通常画面に戻ります
- SAVE&END : 変更した設定を保存してメニューを閉じます
- NOT SAVE : 変更した設定を保存せずにメニューを閉じます
- RESET : カメラの設定を工場出荷設定にしてメニューを閉じます